

Jazz Network ETS
Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura e Paesaggio
Ministero della Cultura
Crossroads 2024, Jazzer
con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna

RAVENNA JAZZ 2024

51^a EDIZIONE
Ravenna, 3-13 Maggio 2024

COMUNICATO STAMPA

Appuntamenti di mercoledì 8 maggio

RAVENNA, CENTRO MOUSIKÉ, ORE 10-13, 14:30-16:30

“Mister Jazz”

**WORKSHOP di canto
con PETRA MAGONI**

“Vocalità, interpretazione e improvvisazione”

aperto a tutti gli strumenti

Let's Jazz

LIDO ADRIANO (RA), CISIM, ORE 21:30

“Ravenna 51° Jazz Club”

OPEZ

“Social Limbo”

Massi Amadori – chitarra; Francesco Giampaoli – contrabbasso

Una musica che scandaglia emozioni solitamente tenute nascoste e che indaga i nostri ballabili popolari alla luce policroma e penetrante delle sonorità *western*: sono gli **Opez**, duo formato da Massi Amadori alla chitarra e Francesco Giampaoli al contrabbasso. Sono loro i protagonisti di un nuovo appuntamento del festival **Ravenna Jazz**, mercoledì 8 maggio al Cisim di Lido Adriano (inizio alle ore 21:30). Biglietti concerto: intero euro 15; ridotto 13.

In giornata al Centro Mousiké (ore 10-13 e 14:30-16:30) si terrà anche il secondo workshop di **“Mister Jazz”**, nel quale la cantante **Petra Magoni** esplorerà i rapporti tra interpretazione e improvvisazione nell'arte vocale, rivolgendosi ai cantanti ma anche a tutti gli strumentisti.

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna e con l'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, con il sostegno del Ministero della Cultura e con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna.

“Social Limbo” è una danza per l'anima più che per il corpo: una balera lisergica punto di ritrovo per ascoltatori in fuga dall'orrore sonoro del presente. Tempi lenti e ariosi, da struscio sentimentale, emozioni che penetrano goccia a goccia nell'orecchio, fascino timbrico delle cose “di una volta”. Un limbo in cui è bello rifugiarsi, con la sua timbrica trasognata, i temi malinconici come una nebbia padana al diradarsi della quale si scopre un paesaggio da *Far West*. Uscito a fine 2023, il disco *Social Limbo* offre una versione più che mai concentrata della musica degli Opez, il cui organico fluido, che ruota attorno alla figura del chitarrista

Massi Amadori, è andato via via modificandosi dagli esordi, raggiungendo l'estrema sintesi del duo.

Le sonorità da eterno tramonto, le melodie come illuminate da lampadine intermittenti erano già l'essenza di *Dead Dance* (2015), l'album di esordio degli Opez, all'epoca un quartetto più ospiti. Sin dagli inizi, il *sound* degli Opez non passava certo inosservato: il brano "Carlos Primero" fu scelto come colonna sonora di un video pubblicitario della casa di moda Miu Miu.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, e-mail: info@jazznetwork.it,
website: www.ravennajazz.it - www.crossroads-it.org - www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Prezzi

Cisim intero € 15, ridotto 13.

WORKSHOP Petra Magoni € 25.

Indirizzi e Prevendite

Cisim, Viale G. Parini 48, Lido Adriano.

Biglietteria serale dalle ore 20, tel. 389 6697082.

Informazioni e prenotazioni telefoniche: Jazz Network, tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13),
info@jazznetwork.it.

Prevendita on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

WORKSHOP Petra Magoni

Centro Mousikè, Via Lago di Como 27/A.

Informazioni e iscrizioni tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini