

Jazz Network ETS  
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura e Paesaggio  
Jazzer, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma  
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Sassuolo Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Carani  
Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura, Comune di Meldola Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì  
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club - Milestone, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa  
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna  
Ministero della Cultura  
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna



**XXV Edizione**  
**3 marzo – 13 luglio 2024**

## **COMUNICATO STAMPA**

### **Concerto di sabato 25 maggio**

CORREGGIO (RE), TEATRO ASIOLI, ORE 21:00

*“Correggio Jazz”*

**DANIEL GARCÍA TRIO**

**“Vía de la Plata”**

Daniel García Diego – pianoforte, voce;

Reinier Elizarde “El Negrón” – contrabbasso; Michael Olivera – batteria

Un musicista spagnolo che sta aprendo al jazz nuovi orizzonti: è il pianista (e cantante) **Daniel García**, che si esibirà in concerto sabato 25 maggio alle ore 21 al Teatro Asioli di Correggio (RE) assieme a Reinier Elizarde “El Negrón” (contrabbasso) e Michael Olivera (batteria). In questa nuova data del festival itinerante **Crossroads** le musiche ispaniche confluiscono in quelle afroamericane, attraendo come in un vortice espressioni sonore classiche, moderniste ed esotiche.

Proveniente da studi di pianoforte classico, vincitore nel 2011 del Best Jazz Performance Award al Berklee College of Music di Boston, lo spagnolo Daniel García (nato a Salamanca nel 1983) ha trovato in Danilo Pérez un mentore che lo indirizzato verso l’approfondimento della musica del suo paese d’origine. Da quei suoi primi passi, García ha poi suonato anche con Arturo Sandoval, Greg Osby e Dhafer Youssef.

Ed eccoci quindi davanti a una delle più rilevanti figure della nuova generazione del jazz spagnolo, un musicista eclettico che sta plasmando con la sua personalità un avventuroso mix di jazz, flamenco, musica classica e cubana, rock, elettronica.

Nel suo disco *Vía de la Plata* (ACT, 2021) è proprio la palpabile matrice ispanica a riempire di significati e a dare una nuova anima al classico format del piano trio jazzistico. Per questa registrazione García, oltre ai due membri cubani del suo trio (Reinier Elizarde “El Negrón” e Michael Olivera), ha coinvolto grandi nomi del jazz e del flamenco come Ibrahim Maalouf, Anat Cohen e Gerardo Núñez.

La musica del trio di García chiede all’ascoltatore di liberarsi di qualunque preconconcetto, di lasciarsi trasportare: il modo in cui applica l’improvvisazione sui materiali musicali spagnoli cancella tutte le

linee di demarcazione stilistiche, producendo brani innocenti e sfrenati, poetici e provocatori.

Crossroads 2024 è organizzato come sempre da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Correggio nell'ambito di Correggio Jazz. Biglietti: prezzo intero euro 15; ridotto 8.

**Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, e-mail: [info@jazznetwork.it](mailto:info@jazznetwork.it)  
website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it) - [www.jazznetwork.it](http://www.jazznetwork.it)

**Indirizzi e Prevendite:**

*Teatro Asioli*, Corso Cavour 9.

Biglietteria nelle date di concerto ore 18-19 e dalle 20, tel. 0522 637813.

Informazioni, prevendita/prenotazione: Biglietteria Teatro Asioli dal lunedì al venerdì (giovedì chiuso) ore 18-19, sabato ore 10:30-12:30, tel. 0522 637813, [info@teatroasioli.it](mailto:info@teatroasioli.it), [www.correggijazz.it](http://www.correggijazz.it), [www.teatroasioli.it](http://www.teatroasioli.it).

Prevendita on-line: [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com), [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org).

**Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

**Direzione Artistica**

Sandra Costantini