

Jazz Network ETS
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura e Paesaggio
Jazzer, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Sassuolo Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Carani
Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura, Comune di Meldola Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club - Milestone, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna
Ministero della Cultura
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna



XXV Edizione
3 marzo – 13 luglio 2024

COMUNICATO STAMPA

Concerto di giovedì 16 maggio

CORREGGIO (RE), TEATRO ASIOLI, ORE 21:00
“Correggio Jazz”

EXTENDED SINGULARITY

Fulvio Sigurtà – tromba; Stefano Onorati – pianoforte;
Gabriele Evangelista – contrabbasso; Alessandro Paternesi – batteria

Giovedì 16 maggio, il festival itinerante **Crossroads** arriverà per la prima volta in questa sua edizione a Correggio. Sarà l’inizio di una lunga permanenza al Teatro Asioli, che ospiterà ben undici concerti, sino al 31 maggio. Un festival nel festival che sarà inaugurato, alle ore 21, dal quartetto **Extended Singularity**, con Fulvio Sigurtà alla tromba, Stefano Onorati al pianoforte, Gabriele Evangelista al contrabbasso e Alessandro Paternesi alla batteria.

Il pianista livornese Stefano Onorati, classe 1966, e il trombettista bresciano Fulvio Sigurtà, classe 1975, nel 2018 hanno dato vita al duo “Singularity”, occasione per vorticose rivisitazioni di un repertorio jazz non dei più esplorati (da Kenny Wheeler a John Taylor) e fughe verso l’improvvisazione totale, anche con l’ausilio dell’elettronica. Il quartetto “Extended Singularity” è l’estensione acustica di quell’esperienza, realizzata coinvolgendo il contrabbassista toscano Gabriele Evangelista e il batterista marchigiano Alessandro Paternesi. Le già ampie prospettive del duo originario si allargano ulteriormente, arrivando a esplorare un territorio musicale vasto, che coniuga conoscenza della tradizione e ricerca innovativa.

Anche in quartetto, la musica scorre lungo binari molto liberi, in cui l’*interplay*, le scelte espressive, l’urgenza comunicativa e certe acrobazie ‘senza rete’ assumono più rilievo rispetto alle composizioni scelte per la scaletta.

Per Enrico Rava si tratta di un quartetto “magico” e dalla “concentrazione assoluta che non ha mai neanche un attimo di cedimento. Una democrazia perfetta”.

Crossroads 2024 è organizzato come sempre da Jazz Network in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura

e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Correggio nell'ambito di Correggio Jazz. Biglietti: prezzo intero euro 15; ridotto 8; abbonamento agli 11 concerti di Crossroads a Correggio euro 99.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, e-mail: info@jazznetwork.it
website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Teatro Asioli, Corso Cavour 9.

Biglietteria nelle date di concerto ore 18-19 e dalle 20, tel. 0522 637813.

Informazioni, prevendita/prenotazione: Biglietteria Teatro Asioli dal lunedì al venerdì (giovedì chiuso) ore 18-19, sabato ore 10:30-12:30, tel. 0522 637813, info@teatroasioli.it, www.correggiojazz.it, www.teatroasioli.it.

Prevendita on-line: www.vivaticket.com, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini