

Jazz Network ETS
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura e Paesaggio
Jazzer, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Rossini di Lugo
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica Parma, Ars Canto G. Verdi Parma
Comune di Medolla Assessorato alla Cultura, Fondazione Scuola di Musica Carlo e Guglielmo Andreoli
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Sassuolo Assessorato alla Cultura, Fondazione Teatro Carani
Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura, Comune di Meldola Assessorato alla Cultura, Cosascuola Music Academy di Forlì
Comune di Medicina, Associazione Culturale I Portici di Medicina, Associazione Culturale Eretici del Barbarossa di Medicina
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Comune di Mordano Assessorato alla Cultura
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Piacenza Jazz Club - Milestone, Jazz Club Ferrara, Camera Jazz&Music Club Bologna
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa
Fondazione Teatro Sociale Piangipane, Mama's Club Ravenna
Ministero della Cultura
Con il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna



XXV Edizione
3 marzo – 13 luglio 2024

COMUNICATO STAMPA

Concerto di sabato 20 aprile

DOZZA (BO), TEATRO COMUNALE, ORE 21:00

COSTANZA ALEGIANI FOLKWAYS

“Lucio dove vai?”

Dalla, dagli esordi a Roversi

Costanza Alegiani – voce, synth;

Marcello Allulli – sax tenore, live electronics;

Riccardo Gola – contrabbasso, live electronics

Il festival itinerante **Crossroads** si prepara a passare un intero weekend al Teatro Comunale di Dozza (BO), dove il 20 e 21 aprile avranno luogo due concerti sensibilmente diversi nei contenuti musicali quanto affini nel format: un trio dalla leadership femminile in entrambi i casi. Si inizia sabato 20 aprile alle ore 21 con i Folkways della cantante **Costanza Alegiani** (anche al synth), con Marcello Allulli al sax tenore e live electronics e Riccardo Gola al contrabbasso e live electronics. Una strumentazione fuori dagli schemi per un originale omaggio alle canzoni di Lucio Dalla.

In “Lucio dove vai?” il Trio Folkways rivisita alcune canzoni della prima stagione di Lucio Dalla (“Anna Bellanna”, “La casa in riva al mare” e appunto “Lucio dove vai”) e affronta il vasto capitolo della produzione discografica legata alla collaborazione con il poeta Roberto Roversi (“La canzone di Orlando”, “Il Coyote”, “Anidride solforosa”). Ripercorrendo gli esordi musicali del cantautore bolognese e poi affrontando le parole di Roversi, che hanno indirizzato in maniera definitiva la poetica e lo stile di Dalla, emerge un nucleo di canzoni fatte di poesia e libertà, ognuna con una sua anima irriducibile, senza compromessi, anarchica. Dopo il rodaggio dal vivo, “Lucio dove vai?” è uscito anche su disco (Parco della Musica Records, 2023), con la presenza di Antonello Salis e Francesco Diodati come ospiti.

Costanza Alegiani (Roma, 1984), oltre a guidare il Trio Folkways (con cui ha inciso anche il disco *Folkways*, 2021), è leader assieme a Peppe Servillo del progetto orchestrale “Di cosa vive l’uomo: le canzoni di Kurt Weill e Bertolt Brecht”. Dal 2018 al 2020 è stata voce solista, insieme a Camilla

Battaglia, dell'Orchestra Nazionale Jazz Giovani Talenti diretta da Paolo Damiani, con cui ha inciso il disco *Oscene rivolte*. È stata co-leader del progetto (e disco) "Grace in Town", scritto a quattro mani con Fabrizio Sferra.

Crossroads 2024 è organizzato come sempre da Jazz Network in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno del Ministero della Cultura e di numerose altre istituzioni. Il festival vanta il patrocinio di ANCI Emilia-Romagna. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Dozza. Biglietti: prezzo intero euro 15; ridotto 13.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, e-mail: info@jazznetwork.it
website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Teatro Comunale, Via XX Settembre 51.

Biglietteria serale dalle ore 19:30: tel. 338 2273423.

Informazioni e prenotazioni: Jazz Network tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), info@jazznetwork.it.

Prevedite on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini