

Jazz Network - Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura  
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Crossroads 2018  
SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

# RAVENNA JAZZ 2018

**45<sup>a</sup> EDIZIONE**  
***Ravenna, 4-13 Maggio 2018***

COMUNICATO STAMPA

## **Concerti di venerdì 11 maggio**

LIDO ADRIANO (RA), CISIM, ORE 21:30  
***“Ravenna 45° Jazz Club”***  
**RAUL MIDÓN**  
voce, chitarra, pianoforte, percussioni

RAVENNA JAZZ  
APERITIFS  
CAFFÈ DEL PONTE MARINO  
*Aperitif ore 18:30*  
**Aldo Betto**  
***“A Travelling Guitar”***  
chitarra

Venerdì 11 maggio il festival **Ravenna Jazz** torna a fare tappa al Cisim di Lido Adriano (alle ore 21:30). Il secondo e conclusivo weekend dello storico festival inizierà sulle note di **Raul Midón**. Cantautore della frontiera statunitense, polistrumentista (suona chitarra, pianoforte, percussioni), Midón ha conquistato la scena newyorkese e internazionale coi suoi virtuosistici innesti di *latin*, jazz, folk, rock autoriale. Biglietti: prezzo unico euro 12 (tessera obbligatoria euro 5; tesseramento online: [www.cisim.it](http://www.cisim.it)).

Chitarra anche all'Aperitif pomeridiano, che si terrà al Caffè del Ponte Marino con **Aldo Betto** e la sua “Travelling Guitar” (ore 18:30, ingresso gratuito).

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori.

Comunque cerciate di definirlo, ricorrendo alle aspettative sonore del cantautorato, del soul, del retroterra latineggiante, **Raul Midón** riuscirà sempre a spiazzarvi e a stupirvi, da vero ‘avventuriero’ della sei corde (nonché delle percussioni). Così è anche nel suo più recente disco, dal titolo non poco autoironico, *Bad Ass and Blind* (2017), nel cui eclettismo stilistico, tra gospel, folk, rock e jazz, si rivela tutta la contagiosa estroversione che Midón sa riversare nelle sue esibizioni *live*.

Midón, originario del Nuovo Messico, cieco sin dalla nascita (1966), è un cantautore nella cui chitarra si cela un'intera orchestra: la sua capacità di sovrapporre linee melodiche, riempimenti armonici e stacchi ritmici è di un abbagliante virtuosismo. Nel suo approccio, che comunque rimane inequivocabilmente personale, si possono cogliere tracce di altri poeti della voce & chitarra come Richie Havens, Sting e Paul Simon.

Trasferitosi in Florida negli anni Novanta, Midón partecipa a produzioni di pop latino. Lavora come corista in studio e in tour con star quali Shakira, Julio Iglesias e José Feliciano. Presto inizia a girare voce del suo talento e nel 2005, dopo il trasferimento a New York, esce il suo primo disco da leader per una major (*State of Mind*, EMI Manhattan Records). Da allora sono arrivati album di sempre più sofisticata fattura e collaborazioni cinematografiche di rilievo (con Spike Lee). L'originalità del suo stile ha attirato l'attenzione di musicisti assai diversi, che hanno voluto suonare con lui: da Herbie Hancock a Stevie Wonder, Queen Latifah e Snoop Dogg.

**Aldo Betto** è stato convocato con la sua chitarra da artisti del calibro di Massimo Bubola, Patrizia Laquidara, Mina e Celentano... Ma oltre a questa sua attività di *sideman* di qualità ha poi dato vita a suoi progetti, come la band Jalum, i Try, il Quartetto Desueto. Si fa ascoltare in numerosi festival blues e soul, e collabora anche con James Thompson e Giacomo Da Ros. Tra le sue esperienze più recenti si segnalano quelle col chitarrista jazz Marco Bovi e in trio con Blake C.S. Franchetto e Youssef Ait Bouazza. Con questi ultimi ha recentemente pubblicato l'album *Savana Funk* (2017). Il 2018 sarà invece caratterizzato dall'uscita del disco *Short & Sweet*, registrato in collaborazione con il *songwriter* e produttore Brendan Gallagher, e da un nuovo disco col suo trio.

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656

e-mail: [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it)

website: [www.ravennajazz.org](http://www.ravennajazz.org)

### **Prezzi**

*Cisim*: prezzo unico € 12 (tessera obbligatoria € 5; tesseramento online: [www.ccisim.it](http://www.ccisim.it)).

### **Indirizzi e Prevedite**

*Cisim*: Viale G. Parini 48, Lido Adriano: biglietteria serale dalle ore 20, tel. 389 6697082; informazioni e prenotazioni telefoniche: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it).

Caffè del Ponte Marino, Via Ponte Marino 5, tel. 340 4175889, [barpontemarino@gmail.com](mailto:barpontemarino@gmail.com)

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini