

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Ater, Associazione i-jazz, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Accademia Perduto-Romagna Teatri  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Castelfranco Emilia Assessorato alla Cultura, Associazione Amici del Jazz di Modena  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma, Ars Canto G. Verdi - Parma  
Comune di Forlì Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili, Teatro Diego Fabbrì di Forlì  
Italian Jazz Orchestra - Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro - Romagna Musica  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura  
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti - Gambettola, Teatro del Drago  
Comune di San Mauro Pascoli Assessorato alla Cultura e Turismo, Comune di Savignano sul Rubicone Assessorato alla Cultura  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cooperativa Tre Corde - Compagnia Teatrale della Luna Crescente  
Paradiso Jazz di San Lazzaro di Savena, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale - Piangipane  
Mama's Club - Ravenna, Bronson Produzioni  
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori



**XVIII Edizione**  
**26 febbraio – 1 giugno 2017**

**COMUNICATO STAMPA**

**Concerto di venerdì 3 marzo**

FUSIGNANO (RA), AUDITORIUM CORELLI, ORE 21:00  
**GIANLUCA PETRELLA & GIOVANNI GUIDI**  
**“Soupstar”**

Gianluca Petrella – trombone, effetti; Giovanni Guidi – pianoforte

Fusignano (RA) è uno dei comuni nei quali l'edizione 2017 del festival itinerante **Crossroads** transiterà più di frequente, con ben quattro concerti previsti nel mese di marzo. La prima di queste tappe sarà venerdì 3 marzo (con inizio alle ore 21), quando all'Auditorium Corelli si esibirà un duo che rappresenta al meglio l'attuale magica stagione del jazz italiano: “Soupstar”, progetto che affianca il trombone (e gli effetti elettronici) di **Gianluca Petrella** e il pianoforte di **Giovanni Guidi**. Nelle settimane successive la kermesse jazzistica organizzata da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna porterà a Fusignano artisti come Enrico Rava (il 17), i Quintorigo e Roberto Gatto (il 23), Daniele di Bonaventura (il 31). Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Fusignano. Biglietti: intero euro 12, ridotto 10.

“Soupstar”, sulla cresta dell'onda jazzistica italiana da quasi cinque anni, è quel che avviene a mettere insieme due musicisti indomiti e creativi come Gianluca Petrella e Giovanni Guidi, accomunati dall'essere transitati nei gruppi di Enrico Rava (ed entrambi, al momento attuale, fanno parte del quintetto Rava Tribe).

Gianluca Petrella, prima di entrare nell'orbita di Rava, aveva già messo in chiaro di avere una marcia in più rispetto ai jazzisti della sua generazione: nato nel 1975 (a Bari), appena maggiorenne vantava già collaborazioni con Roberto Ottaviano e Greg Osby. Prima del 2001, quando si aggiudica il referendum Top Jazz come “migliore nuovo talento”, la sua strada ha già incrociato anche quella di Carla Bley e Steve Coleman. Da allora le collaborazioni si sono succedute in quantità tali da essere

difficilmente riassumibili e i premi sono fioccati a ciclo continuo (dal Django d'Or come "migliore talento europeo" nel 2001 al Top Jazz del 2005, questa volta come "migliore musicista dell'anno"; per non dire del Critics Poll della rivista *DownBeat*, che lo vede vincitore nella categoria "artisti emergenti" nel 2006 e 2007, un traguardo mai prima d'allora raggiunto da un italiano). Ma quel che più conta sono le formazioni man mano ideate da Petrella, che ci hanno fatto conoscere la sua visione eversiva della tradizione trombonistica: dagli Indigo 4 ai Tubolibre, alla Cosmic Band.

Giovanni Guidi appartiene a una generazione più giovane (è nato a Foligno nel 1985) ma, Rava a parte, molte sono le similitudini tra il suo percorso e quello di Petrella, a cominciare da un approccio stilisticamente onnivoro che sottopone a una completa rivoluzione la tradizione jazzistica del suo strumento. Per il resto anche Guidi sta prendendo il largo con le collaborazioni internazionali, la creazione di gruppi a suo nome e l'accumulo di premi e riconoscimenti (anche lui si è aggiudicato il Top Jazz come "migliore nuovo talento", nel 2007).

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,  
e-mail: [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it), website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it)

### **Indirizzi e Prevedite:**

Auditorium Arcangelo Corelli, Corso Emaldi 111.

Biglietteria serale dalle ore 19:30.

Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it);

URP tel. 0545 955653 - 955668 (lun-ven ore 9:00-12:45, sab ore 9-12, mar ore 15-16).

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini